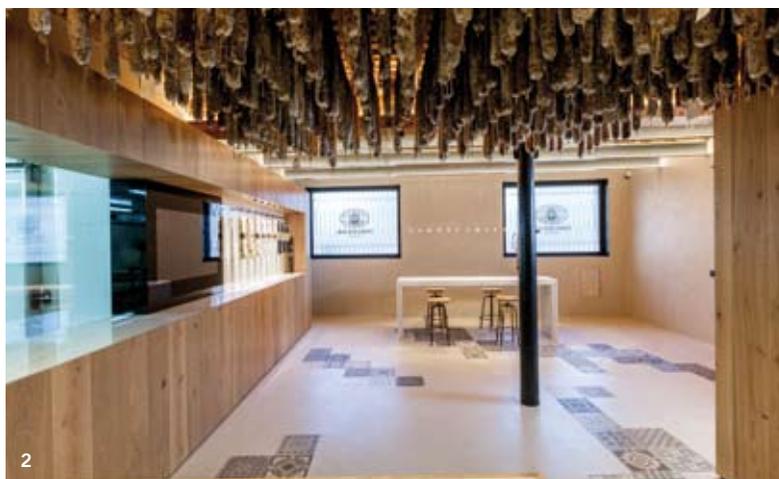




ARTS & CRAFTS

Proyecto **Showroom Casa Riera Ordeix** Autor **Sandra Soler (Médsisseny)** Superficie **66 m²** Realización **2015** Situación **Vic (Barcelona)** Fotografía **Ivan Raga**

Armonía visual y un cuidado interiorismo e iluminación definen este showroom, diseñado por Sandra Soler para la familia Riera, que lleva seis generaciones y 163 años dedicada a la elaboración de una longaniza totalmente artesanal. El diseño pone en valor el oficio y la tradición con la restauración del techo, del que se ha conservado la antigua estructura de madera reforzada por vigas metálicas. De él cuelgan las longanizas para secar, como parte del proceso natural necesario para su elaboración. Una zona de exposición, otra de venta de producto, el office y una barra central de mármol Macael, donde tienen lugar las degustaciones, organizan el espacio, que combina un pavimento continuo color gris perla con mosaicos de piezas cerámicas de 1x1 cm y elaborados patrones geométricos. En madera de roble natural, el mueble expositor alberga un monitor en el que se proyecta un audiovisual sobre la fabricación del embutido y una ventana que deja ver el obrador, con un mostrador de venta a continuación separando la zona de embalaje del showroom. El logo de Casa Riera Ordeix, que en DM lacado blanco destaca sobre la pared del office, ha sido diseñado por el estudio Suki. ■ DI



1 Mosaicos cerámicos con elaborados patrones geométricos rompen la uniformidad del pavimento gris perla. **2** Longanizas cuelgan del techo de madera restaurado. **3** Una barra central de mármol Macael y un mueble corrido en roble natural organizan el espacio.